

# **Regulamento do Concurso “Conta-nos uma história sobre o bacalhau”**

## **1. Apresentação**

O concurso “Conta-nos uma história sobre o bacalhau” é uma iniciativa desenvolvida no âmbito do Projeto “Era uma vez um peixe chamado bacalhau... Para uma gestão sustentável dos recursos marinhos” e tem como parceiros as seguintes instituições, Santa Maria Manuela Turismo SA e Pascoal e Filhos, SA.

O concurso implica a conceção de uma história criativa e de forma colaborativa centrada na pesca do bacalhau e onde estejam presentes problemáticas como: a pesca sustentável, o problema da sobrepesca, alterações climáticas, entre outras. Estas histórias devem ter por base de inspiração o recurso educativo digital do projeto, disponível no site do mesmo, e devem ser ilustradas.

## **2. Objetivos**

O presente concurso tem como objetivo:

- a) Promover o desenvolvimento de competências de leitura expressiva, expressão oral e de escrita dos alunos participantes;
- b) Promover a criatividade;
- c) Promover a colaboração entre alunos;
- d) Desenvolver e aprofundar, nos alunos participantes, o conhecimento e a consciencialização para temáticas relacionadas com a pesca do bacalhau e a sua história;
- e) Desenvolver e aprofundar a consciencialização dos alunos participantes para problemáticas relacionadas com a pesca do bacalhau, como a sobrepesca, alterações climáticas, poluição marinha;
- f) Promover a utilização dos recursos educativos digitais
- g) Promover a ligação com a comunidade envolvente.

### 3. Destinatários

O concurso destina-se a turmas do 1º Ciclo de escolas públicas e privadas, situadas nas regiões da Grande Lisboa e de Ílhavo.

### 4. Histórias

#### 4.1. Características:

- a) Todas as histórias devem ter como início a seguinte frase: “ Era uma vez um peixe chamado ...”;
- b) Todas as histórias devem fazer referência a problemáticas do oceano envolvidas na pesca do bacalhau;
- c) Todas as histórias devem incluir elementos de referência à história da pesca do bacalhau;
- d) Todas as histórias devem ser ilustradas.

#### 4.2. Formatos das Histórias

- a) No concurso são aceites histórias nos seguintes formatos:
  - i) Áudio
  - ii) Vídeo
  - iii) Texto
- b) Os ficheiros de áudio e de vídeo não devem exceder a duração máxima de **3 minutos** de gravação, incluindo a ficha técnica;
- c) O ficheiro da história candidata não deve exceder o **tamanho máximo de 500 MB**;
- d) A história final deve ser submetida num dos seguintes formatos: PPT, PPTX, PDF, DOC, DOCX, WebM, .MPEG4, .3GPP, .MOV, .AVI, .MPEGPS, .WMV, .FLV, .ogg, JPEG, .PNG, .GIF, .BMP, .TIFF, .SVG, MP3, MPEG, WAV, .opus, .ZIP, .RAR, tar, gzip, .TXT.

#### 4.3. Candidatos

- a) As histórias devem ser realizadas por grupos de alunos do 1º ciclo, com supervisão de um docente;

- b) Serão consideradas como candidatas todas as turmas que tenham realizado a inscrição no concurso e que aceitem ser acompanhadas pela equipa do projeto na testagem em sala de aula deste recurso educativo digital;
- c) Apenas são consideradas como inscritas turmas de estabelecimentos escolares;
- d) Cada escola pode concorrer com várias turmas, não existindo um limite de turmas por estabelecimento;
- e) Cada turma pode participar com apenas uma história;
- f) Não se aceitam inscrições de alunos e docentes a título individual.

#### 4.4 Submissão das Histórias

- a) À exceção das histórias em formato vídeo e em formato áudio, todas as histórias devem ser enviadas através da plataforma de **WeTransfer** (<https://wetransfer.com>) para o endereço de e-mail do projeto: [projetoumpeixechamadobacalhau@gmail.com](mailto:projetoumpeixechamadobacalhau@gmail.com). Na mensagem de envio deve constar a identificação da escola, da turma participante e do professor responsável.
- a) As histórias em formato vídeo e em formato áudio devem ser publicadas no Youtube em modo restrito e o link gerado deve ser enviado para o endereço de e-mail do projeto: [projetoumpeixechamadobacalhau@gmail.com](mailto:projetoumpeixechamadobacalhau@gmail.com). Na mensagem de envio deve constar a identificação da escola, da turma participante e do professor responsável.
- b) Cada turma terá de escolher a que prémio quer concorrer, ao da região da Grande Lisboa ou ao da região de Ílhavo, podendo apenas ganhar o prémio da região em que concorreu.

#### 5. Prémios

- a) Serão apenas atribuídos dois prémios, um para a melhor história da região da Grande Lisboa e um para a melhor história da região de Ílhavo;
- b) A mesma turma não pode receber os dois prémios;
- c) Os prémios do concurso são uma visita de estudo ao navio Santa Maria Manuela, propriedade da empresa Santa Maria Manuela S.A., no caso do prémio atribuído na

região da Grande Lisboa, e a visita a um dos arrastões da frota da empresa Pascoal e Filhos, S.A., no caso do prémio atribuído na região de Ílhavo;

- d) O prémio não inclui o transporte da turma para local da visita, nem o transporte de regresso;
- e) O docente responsável deverá garantir a autorização, por parte dos Encarregados de Educação, da participação dos alunos na visita de estudo.

## **6. Inscrição**

- a) A inscrição da turma é efetuada através do preenchimento de um formulário disponível em: <https://forms.gle/kbQUKjMGiGTjAxVG6>;
- b) Apenas serão aceites as inscrições formalizadas através deste formulário;
- c) É da responsabilidade do docente responsável por cada turma participante, preencher o formulário de inscrição online, assim como submeter a história candidata;
- d) O docente deverá garantir a autorização, por parte dos Encarregados de Educação, da participação dos alunos envolvidos neste concurso;
- e) Apenas serão aceites as inscrições de turmas que aceitem ser acompanhadas pela equipa do projeto na testagem em sala de aula deste recurso educativo digital.

## **7. Prazos**

- a) A inscrição no concurso deverá ser realizada até 30 de novembro de 2022, através do preenchimento do formulário de inscrição referido no ponto 6, alínea a);
- b) A submissão das histórias na plataforma indicada no ponto 4.4, alínea a) deverá ser realizada entre 1 de Outubro e 30 de Novembro de 2022;
- c) O período de apreciação das histórias decorrerá entre 1 de Dezembro e 15 de Dezembro de 2022;
- d) As histórias vencedoras serão divulgadas no site do projeto na página dedicada ao concurso, no dia 16 de Dezembro de 2022.

## **8. Critérios de Apreciação das Histórias**

a) As histórias a concurso serão apreciadas de acordo com os seguintes critérios:

- Originalidade/Criatividade;
- Evidência da participação dos alunos;
- Coerência e Coesão da Narrativa;
- Presença da História da Pesca do Bacalhau na história;
- Referência a problemáticas relacionadas com a pesca do bacalhau;
- Originalidade/adequação das ilustrações da história;

## 9. Júri

- a) O Júri do Concurso será constituído por elementos da equipa do projeto “Era uma vez um peixe chamado Bacalhau...Por uma gestão sustentável dos recursos marinhos.”
- b) Das decisões do júri não haverá lugar a recurso.

## 10. Disposições finais

- a) Todos os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelos elementos responsáveis pelo concurso.

Financiado por:



Operador do Programa:



Promotor:



Projeto financiado pela Islândia, Liechtenstein e Noruega, através dos EEA Grants.